**KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK**

**MAGYAR IRODALOMBÓL**

**MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL KÖTELEZŐ SZERZŐK**

1. Múltszemlélet és jövőkép Vörösmarty Mihály Szózat című művében

2. Petőfi Sándor szerelmi költészete

3. Arany János: Toldi, Toldi estéje

4. Tímár Mihály jellemábrázolása Jókai Mór Az arany ember című regényében

5. Mikszáth Kálmán: Tót atyafiak; A jó palócok

6. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja

7. Ady Endre ugar-versei

8. Babits Mihály: Jónás könyve és Jónás imája

9. Kosztolányi Dezső szereplírája A szegény kisgyermek panaszai versei alapján

10. József Attila utolsó versei

**SZERZŐK, MŰVEK, KORSZAKOK A RÉGI MAGYAR IRODALOMBÓL A 18. SZÁZAD VÉGÉIG. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK**

11. Balassi Bálint vitézi költészete az Egy katonaének című vers alapján

**PORTRÉK, METSZETEK, LÁTÁSMÓDOK A 19-20. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBÓL. VÁLASZTHATÓ SZERZŐK**

12. Karinthy Frigyes irodalmi paródiái

13. Radnóti Miklós eclogái

**METSZETEK A 20. SZÁZADI ERDÉLYI, DÉLVIDÉKI, FELVIDÉKI, KÁRPÁTALJAI IRODALOMBÓL**

14. Kányádi Sándor költészete

**MŰVEK A KORTÁRS MAGYAR IRODALOMBÓL**

15. Varró Dániel költészete a Bögre azúr című kötet versei alapján

**MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL**

16. A Biblia szerkezeti felépítése, műfaji sokszínűsége

17. A francia szimbolizmus Charles Baudelaire versei alapján

**SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA**

18. William Shakespeare drámaköltészete a Romeo és Júlia című dráma alapján

19. Madách Imre: Az ember tragédiája

**AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI VAGY REGIONÁLIS IRODALOM**

20. Szabó Magda Az ajtó című regényének filmadaptációja Szabó István rendezésében

Sopron, 2025. szeptember 5.

Végh Boglárka

szaktanár